

INSTRUKCJA OBSŁUGI

ProLite

LCD Monitor

ProLite T2236MSC
ProLite T2336MSC

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama.

Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitor.

Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI

DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE

Niniejszy monitor LCD jest zgodny z wymaganiami następujących Dyrektyw WE/UE: 2014/30/UE "Dyrektywa EMC", 2014/35/UE "Dyrektywa niskiego napięcia", 2009/125/WE "Dyrektywa ErP" i 2011/65/UE "Dyrektywa RoHS".

Wymogi dotyczące odporności na zakłócanie spełniane są w przypadku użytkowania urządzenia w budynkach mieszkalnych, biurowych i rzemieślniczych, a także małych zakładach, zarówno wewnątrz budynków, jak i poza nimi. Wszystkie miejsca użytkowania urządzenia charakteryzują się dostępem do publicznej sieci zasilania niskim napięciem.

IYAMA CORPORATION: Wijkemeerstraat 8, 2131 HA Hoofddorp, The Netherlands

Model Nr. : PLT2236, PLT2336



Zalecamy recykling starego sprzętu. Wszelkie informacje na ten temat można znaleźć klikając link Poland na międzynarodowej stronie internetowej firmy iiyama pod adresem <http://www.iiyama.com>

- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
- Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.
- Numer rejestracyjny w systemie Eprel

T2236MSC-B2: 362497, T2236MSC-B2AG: 362498. T2336MSC-B2 A: 366267, T2336MSC-B2AG A: 366272

SPIS TREŚCI

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO	1
ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA.....	1
SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD	3
OBSŁUGA KLIENTA.....	3
CZYSZCZENIE	3
ZANIM URUCHOMISZ MONITOR	4
WŁAŚCIWOŚCI	4
KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA.....	4
INSTALACJA.....	5
MONTAŻ I DEMONTAŻ STOPKI	6
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA.....	7
PODŁĄCZANIE MONITORA.....	8
USTAWIENIA KOMPUTERA.....	9
REGULACJA KĄTA WIDZENIA	11
OBSŁUGA MONITORA	12
ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA.....	13
REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU	19
FUNKCJA CZUWANIA	22
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	23
INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU	24
DODATEK	25
DANE TECHNICZNE : ProLite T2336MSC.....	25
DANE TECHNICZNE : ProLite T2236MSC.....	26
WYMIARY : ProLite T2336MSC.....	27
WYMIARY : ProLite T2236MSC.....	27
SYNCHRONIZACJA.....	27

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

OSTRZEŻENIE

ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiegokolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiegokolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

USTAW MONITOR NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

MONITOR NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

UWAGA

MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagłe zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapyłonych lub zadymionych, ponieważ mogłyby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczane żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zastąpienie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian. Po usunięciu stopy, otwory wentylacyjne mogą zostać zasłonięte. Może to doprowadzić do przegrzania i spowodować uszkodzenia lub pożar. Należy zadbać o to żeby otwory wentylacyjne zawsze pozostawały odsłonięte. Ustawianie monitora na tylnej stronie, na boku lub do góry nogami, lub na dywanie albo innym miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZESTAWIENIEM MONITORA

Przed przemieszczaniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz kabel zasilający od gniazdka oraz zadbaj o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć kabel zasilający lub kabel sygnałowy, zawsze odłączaj go trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wyjmowanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPUPERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

UWAGA ODNOŚNIE UŻYTKOWANIA 24/7

Monitor nie został zaprojektowany do użytku 24/7 w dowolnym środowisku.

INNE ZALECENIA

ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60 cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzywanie na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

- INFO** ■ Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
- W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
- Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.

OBSŁUGA KLIENTA

- INFO** ■ Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

CZYSZCZENIE

- OSTRZEŻENIE** ■ Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wpadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz kabel zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

- UWAGA** ■ Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

- INFO** ■ W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
- Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.

Rozcieńczalnik Czysta benzyna Środki czyszczące o działaniu ściernym
Środki do czyszczenia w aerozolu Wosk Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe

- Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

OBUDOWA Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

EKRAN LCD Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki. Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Obsługuje rozdzielczości do 1920 × 1080
- ◆ Wysoki kontrast 1000:1 (typowa) / Jasność 213 cd/m² (typowa: z Ekran dotykowy) : ProLite T2336MSC
- ◆ Wysoki kontrast 3000:1 (typowa) / Jasność 213 cd/m² (typowa: z Ekran dotykowy) : ProLite T2236MSC
- ◆ Redukcja niebieskiego światła
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Automatyczna konfiguracja
- ◆ Głośniki Stereo 2 x 2W
- ◆ Funkcja czuwania (zgodność ze standardem VESA DPMS)
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (100mm×100mm)
- ◆ Miejsce na blokadę zabezpieczającą
- ◆ 10 punktów dotykowych
- ◆ Szkło z powłoką antyrefleksyjną : ProLite T2236MSC-B2AG / ProLite T2336MSC-B2AG

KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

Do opakowania są dołączane wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu razem z monitorem. Jeżeli czegoś brakuje lub coś jest uszkodzone, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.

- | | | |
|---|---------------|-----------------------------|
| ■ Kabel zasilający* | ■ Kabel VGA | ■ Kabel DVI-D |
| ■ Kabel USB | ■ Kabel audio | ■ Podstawa stopki |
| ■ Śruba mocująca podstawę i stopkę 4 sztuki | | ■ Instrukcja bezpieczeństwa |
| ■ Skrócona instrukcja obsługi | | |

UWAGA

* Parametry znamionowe przewodu zasilającego dla obszarów, gdzie stosowane jest napięcie 120V w sieci, wynoszą 10A/125V. Jeżeli korzystasz z zasilania o wyższych parametrach znamionowych niż podane powyżej, musi być stosowany kabel zasilający o parametrach znamionowych 10A/250V. Pamiętaj, iż używanie nieoryginalnego kabla zasilającego skutkuje utratą wszelkich praw gwarancyjnych. Konieczne jest używanie zatwierdzonego kabla zasilającego o specyfikacji równej lub lepszej od H05VVF, 3G, 0,75mm².

INSTALACJA

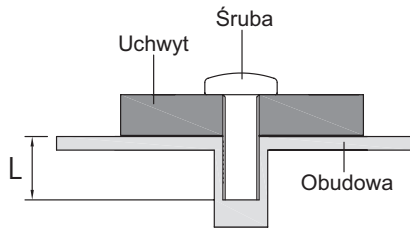
OSTRZEŻENIE

- Przed instalacją upewnij się, że ściana, suficie lub ramię pulpitu wytrzyma ciężar monitora i mocowania.

< INSTALACJA NA ŚCIANIE >

OSTRZEŻENIE

- Jeśli chcesz powiesić monitor na ścianie, użyj śrub M4 (4 sztuki) z podkładką. Jej długość dostosuj go grubości uchwyty tak, aby długość śruby "L" wynosiła 7 mm. Dłuższa śruba może uszkodzić części elektryczne wewnątrz monitora i w konsekwencji doprowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia monitora.



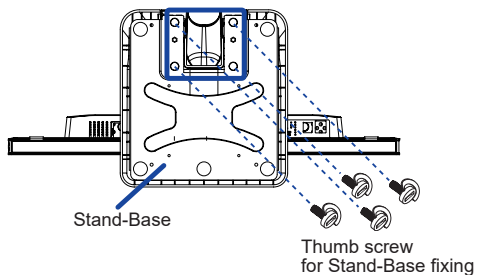
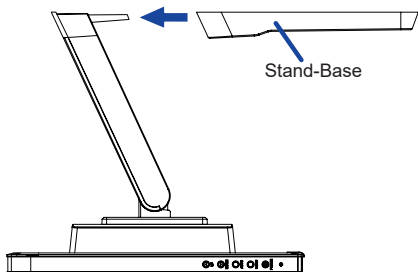
MONTAŻ I DEMONTAŻ STOPKI

UWAGA

- Umieść monitor na stabilnej powierzchni. Monitor może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenia w razie upadku lub upuszczenia.
- Nie narażaj monitora na większe wstrząsy, gdyż może to doprowadzić do jego uszkodzenia.
- Przed zdemontowaniem lub zamontowaniem stojaka odłącz przewody monitora, aby uniknąć uszkodzeń lub porażenia prądem elektrycznym.

<Montaż>

- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Przymocuj podstawę do stopki.
- ③ Użyj śruby dostarczonej z monitorem do przymocowania podstawy do stopki monitora.

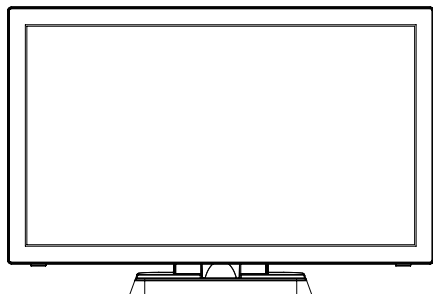


<Remove>

- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Wymij śrubę aby móc odłączyć podstawę od stopki.

ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA

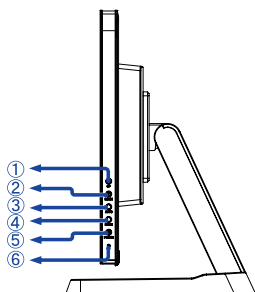
<Przód>



- ① Przycisk W górę / Regulacja dźwięku / Redukcja niebieskiego światła (▲ UP)
- ② Przycisk W dół / ECO (▼ DOWN)
- ③ Przycisk Auto (AUTO)
- ④ Przycisk Menu (MENU)
- ⑤ Przełącznik zasilania (⏻)
- ⑥ Wskaźnik zasilania

INFO Niebieski: normalne działanie
Pomarańczowy: Tryb czuwania

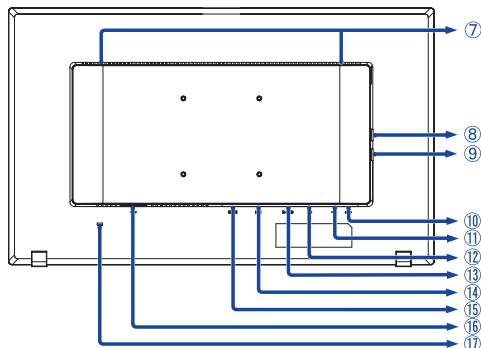
<Prawa strona>



- ⑦ Głośniki
- ⑧ Złącze USB-DOWN (5V, 900mA)
- ⑨ Złącze USB-DOWN (5V, 900mA)
- ⑩ Złącze USB-DOWN (5V, 900mA)
- ⑪ Złącze USB-UP
- ⑫ Złącze audio
- ⑬ Złącze VGA (VGA)
- ⑭ Złącze DVI-D (DVI)
- ⑮ Złącze HDMI (HDMI)
- ⑯ Gniazdo zasilania prądem przemiennym (~ : Prąd przemienny) (AC POWER IN)
- ⑰ Miejsce na blokadę zabezpieczającą

INFO Mocując odpowiedni kabel zabezpieczający z blokadą ochronisz monitor przed kradieżą lub przestawieniem.

<Tył>



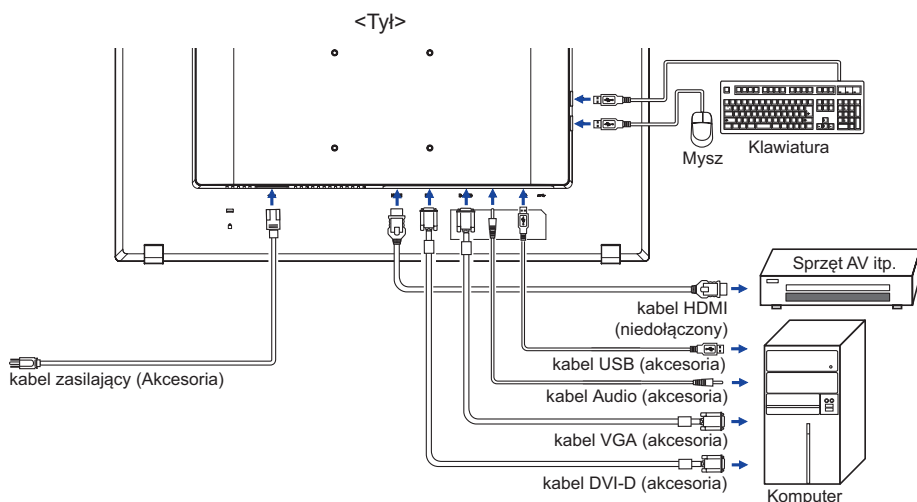
PODŁĄCZANIE MONITORA

- 1 Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- 2 Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem.
- 3 Podłącz komputer do monitora kablem USB.
- 4 Połącz monitor ze sprzętem audio wykorzystując kabel audio do komputera, jeśli masz zamiar korzystać z funkcji audio.
- 5 Podłącz kabel zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.
- 6 Włącz monitor i komputer.

UWAGA

- Upewnij się, że instalacja w budynku ma wyłącznik automatyczny 120/240 V, 20 A (maksymalnie).
- Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Kabel dostarczany wraz z monitorem to standardowy kabel z złączem. Jeżeli potrzebny jest specjalny kabel, skontaktuj się ze swym sprzedawcą lub najbliższym przedstawicielem firmy iiyama.
- W przypadku podłączenia do komputera Macintosh, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub regionalnym biurem firmy iiyama w celu uzyskania odpowiedniego złącza przejściowego.
- Upewnij się, że śruby mocujące są dobrze dokręcone na obu końcach kabla sygnałowego.
- Wtykowe urządzenia klasy I typ A muszą być podłączone do uzziemienia ochronnego.
- Gniazdko sieciowe powinno być zainstalowane w pobliżu urządzenia i powinno być łatwo dostępne.

[Przykład połączenia]



USTAWIENIA KOMPUTERA

■ Synchronizacja sygnałów

Patrz tabela synchronizacji dla podstawowych rozdzielczości w rozdziale SYNCHRONIZACJA na stronie 27.

■ Sposób dotyku

Palec, rysik pojemnościowy

UWAGA W przypadku wyboru rysika pojemnościowego, należy używać rysika o przekątnej 8 mm. Nie gwarantujemy jednak, że każdy rysik o przekątnej 8 mm będzie dobrze współpracował z monitorem.

■ System operacyjny kompatybilny z funkcją

	Mysz	Digitizer	Gesty* ¹
Windows8/8,1/10	○	○	○
Mac OS/OS X	×	×	×
Linux	×	×	×
Android	×	×	×
Funkcje	Kliknij Przeciągnij Kliknij dwukrotnie	Mysz Funkcja Kliknij prawym przyciskiem myszy Przesuń Podgląd	Mysz & Digitizer funkcje Naciśnij i kliknij, obróć, przybliż/ oddal

Systemy operacyjne, które nie zostały wymienione nie są obsługiwane.

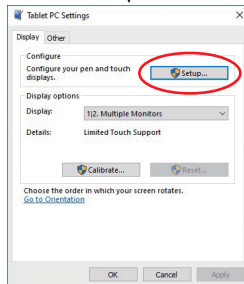
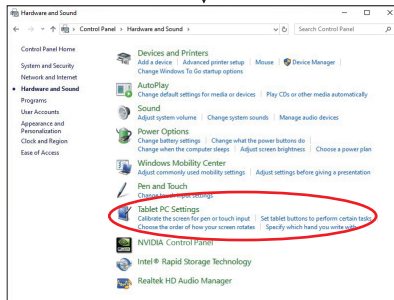
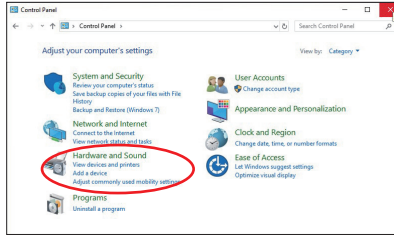
○ : Obsługiwane × : Nieobsługiwane

*¹ Gesty mogą być obsługiwane przez odpowiednie aplikacje.

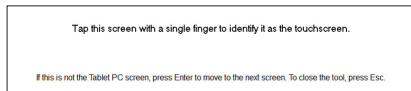
■ Dotknij Ustawienia wprowadzania w trybie podwójnego ekranu

① Najpierw podłącz monitor główny do komputera.

Ustaw Panel sterowania > Sprzęt i dźwięk > Ustawienia komputera typu Tablet > Wyświetlacz > Ustawienia.



Na ekranie pojawi się następujący komunikat. Postępuj zgodnie z instrukcjami.



② Po skonfigurowaniu pierwszego monitora podłącz drugi i przeprowadź konfigurację tak samo jak w przypadku pierwszego.

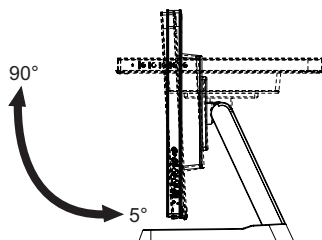
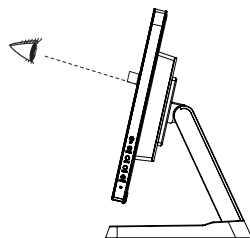
UWAGA Monitory działają w trybie podwójnego ekranu, sterowanie dotykem nie jest obsługiwane na dwóch monitorach jednocześnie. Sterowanie dotykem można wykonać tylko na jednym monitorze.

REGULACJA KĄTA WIDZENIA

- Optymalna praca przy monitorze polega na bezpośrednim, prostopadłym patrzeniu na ekran.
- Przytrzymaj podstawę tak by monitor nie przewrócił się podczas ustawiania kąta nachylenia monitora.
- Istnieje możliwość zmiany kąta nachylenia monitora o 90° w tył i 5° do przodu.

UWAGA

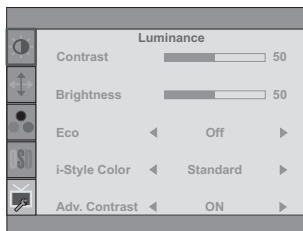
- Nie dotykaj ekranu LCD przy zmianie kąta ustawienia monitora. Może to spowodować uszkodzenie lub pęknięcie ekranu LCD.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie kąta ustawienia monitora, aby nie przygnieść sobie palców albo dłoni.



OBSŁUGA MONITORA

W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama otrzymał w fabryce predefiniowane ustawienia synchronizacji (patrz str. 27). Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 19.

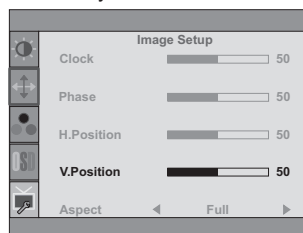
- 1 **Naciśnij przycisk MENU, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przyciskami ▲ / ▼.**



- 2 **Wybierz pozycję menu, zawierającą ikonę regulacji dotyczącą regulacji, jaką chcesz przeprowadzić. Naciśnij przycisk MENU. Następnie użyj przycisków ▲ / ▼ do wyróżnienia ikony żądanej regulacji.**
- 3 **Naciśnij ponownie przycisk MENU. Używając przycisków ▲ / ▼ dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk AUTO, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia w pionie, wybierz pozycję menu Image Setup, a następnie naciśnij przycisk MENU. Potem użyj przycisków ▲ / ▼ wybierz V. Position.

Po naciśnięciu przycisku MENU pojawi się ekran regulacji. Wtedy użyj przycisków ▲ / ▼ do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się na bieżąco zgodnie z wprowadzanymi zmianami.










Na koniec naciśnij przycisk AUTO, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.

UWAGA

- W przypadku wstrzymania operacji na przyciskach podczas przeprowadzania regulacji, Menu ekranowe zniknie po upływie okresu czasu zdefiniowanego w ustawieniu Timeout. Również naciśnięcie przycisku AUTO powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączenia zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Regulacje parametrów H. / V. Position, Clock oraz Phase są zapisywane dla każdego taktowania sygnałów oddzielnie. Z wyjątkiem tych parametrów, wszystkie pozostałe regulacje posiadają tylko jedno ustawienie, które dotyczy wszystkich wartości taktowania sygnałów.

ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA

Luminance			
Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać	
Contrast Kontrast	Zbyt mdły obraz Zbyt intensywny obraz		 
Brightness *1 Jasność	Zbyt ciemny obraz Zbyt jasny obraz		 
Eco Eco	Off	Normalne	
	Mode1	Jasność lub podświetlenie są zredukowane.	
	Mode2	Jasność lub podświetlenie są zredukowane bardziej niż w Trybie1 (Mode1).	
	Mode3	Jasność lub podświetlenie są zredukowane bardziej niż w Trybie2 (Mode2).	
i-Style Color *2 i-Style Color	Standard	Ogólny dla środowiska Windows i domyślnych ustawień monitora.	
	Text	Do edycji i oglądania tekstu.	
	Internet	Do środowiska internetowego.	
	Game	Do gier.	
	Movie	Do oglądania filmów.	
	Sports	Do oglądania sportu.	
Adv. Contrast Adv. Contrast	On	Podwyższony współczynnik kontrast.	
	Off	Normalne	

INFO Funkcja Adv. Contrast reguluje jasność obrazu i poziom kontrastu w czasie oglądania filmów. Regulacje Kontrastu, Jasności, sRGB, Eco i i-Style Color są niedostępne, kiedy włączona jest funkcja Adv. Contrast.

*1 Dokonaj regulacji parametru Brightness, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.

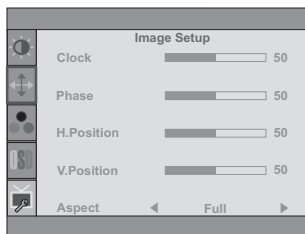
*2 Regulacje i-Style Color są niedostępne jeśli włączone jest Blue Light Reducer.























Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję.

- Eco : Naciśnij przycisk ▼, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.

Image Setup

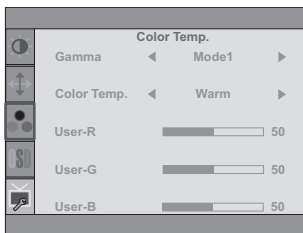






Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Clock* ^{1,2} Taktowanie	 Obraz zbyt wąski  Obraz zbyt szeroki	   
Phase* ^{1,2} Faza	Służy do korekcji migotania tekstu lub linii	   
H. Position* ² Ustawienie poziome	 Obraz jest za bardzo na lewo  Obraz jest za bardzo na prawo	   
V. Position* ² Ustawienie pionowe	 Obraz zbyt nisko  Obraz zbyt wysoko	   
Aspect Aspekt	Full	Pełny ekran
	Aspect	Zmiana formatu obrazu

*¹ Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 19.

*² Tylko analogowy sygnał wejściowy.

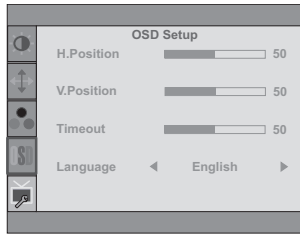
Color Temp.*




Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Gamma Gamma	Mode1	Normalne	
	Mode2	Wysoki kontrast	
	Mode3	Ciemny	
Color Temp. Kolor Temp.	User	User-R	Zbyt słaby  
		User-G	
		User-B	Zbyt mocny  
	Warm	Zielonkawa biel	
	Normal	Żółtawa biel	
	Cool	Niebieskawa biel	
	sRGB	sRGB	
INFO	<ul style="list-style-type: none"> sRGB jest międzynarodowym standardem, który definiuje i ujednolica wyświetlanie kolorów przez różne urządzenia. Regulacje Jasności, Kontrastu, Gamma i Eco są niedostępne, gdy włączony jest tryb sRGB. 		

* Kolor są niedostępne jeśli włączone jest Blue Light Reducer.

OSD OSD Setup



Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać		
H.Position Ustawienie poziome	OSD jest za bardzo na lewo OSD jest za bardzo na prawo	 		
V.Position Ustawienie pionowe	OSD zbyt nisko OSD zbyt wysoko	 		
Timeout Czas	Możesz ustawić czas wyświetlania OSD display od 5 do 60 sekund.	 		
Language Język	English	Angielski	Portuguese	Portugalski
	Deutsch	Niemiecki	简体中文	Chiński (uproszczony)
	Français	Francuski	Русский	Rosyjski
	Español	Hiszpański	日本語	Japoński
	Italiano	Włoski		

Element regulacji		Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Reset Przywróć	Yes	Przywracane są ustawienia fabryczne.		
	No	Powrót do Menu.		
Signal Select Wejście	Auto	Automatyczny wybór wejścia sygnału.		
	D-SUB	Wybierz Analogowy sygnał wejściowy.		
	DVI	Wybierz Cyfrowy (DVI) sygnał wejściowy.		
	HDMI	Wybierz Cyfrowy (HDMI) sygnał wejściowy.		
<p>INFO Jeśli dostępne jest tylko jedno źródło sygnału, AUTO wybierane jest automatycznie. Jeśli dostępnych jest kilka źródeł sygnału i zostanie wybrane jedno z nich, opcja AUTO jest niedostępna.</p> <p>Jeśli podłączonych jest kilka wejść sygnału, monitor po wyłączeniu i ponownym włączeniu może nie rozpoznać ostatnio używanego.</p> <p>Możliwe jest to tylko w przypadku ustawienia konkretnego wejścia sygnału.</p>				
HDMI audio*1 HDMI audio	HDMI	Wybierz wejście HDMI.		
	LINE IN	Wybierz wejście audio.		
Over Drive*2 Over Drive	Off / -2 / -1 / 0 / +1 / +2	Poprawia czas przejścia dla odcieni szarości. Skutkuje to szybszym czasem reakcji.		
Information Informacje	Wyświetlane są informacje dotyczące bieżącego sygnału wejściowego, doprowadzanego z karty graficznej komputera.		<p>INFO Więcej informacji na temat rozdzielczości oraz częstotliwości odświeżania można znaleźć w instrukcji obsługi karty graficznej.</p>	

*1 Dostępne tylko pod wejściem HDMI.

*2 Przy włączeniu funkcji Over Drive może wystąpić efekt zatrzymania obrazu.

Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję.



- Signal Select: Naciśnij przycisk AUTO kiedy Menu nie jest wyświetlane, pokaże się następujące Menu.
Wybierz wejście sygnału przy naciśnięciu przycisk AUTO i naciśnij przycisk MENU.



Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję lub skalę regulacji.

- Volume: Naciśnij przycisk ▲, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.

Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Volume Poziom Dźwięku	Zbyt cicho Zbyt głośno	 ▲  ▼

- Auto Adjust: Przytrzymaj wciśnięty przycisk AUTO przez 3-4 sekundy, kiedy Menu nie jest wyświetlane.

Tylko analogowy sygnał wejściowy

Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Auto Adjust * Autokonfiguracja	Automatyczna regulacja parametrów H. / V. Position, Clock oraz Phase.	

- * Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Autokonfiguracja należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 19.

- Blue Light Reducer *: Naciśnij i przytrzymaj przycisk ▲ przez 1-2 sekundy, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.

Wyłączone : Normalne

Tryb1 : Niebieskie światło jest zredukowane.

Tryb2 : Niebieskie światło jest zredukowane bardziej niż w Tryb1.

Tryb3 : Niebieskie światło jest zredukowane bardziej niż w Tryb2.

- * Nie można aktywować Redukcji niebieskiego światła jeśli aktywne są funkcje i-Style Colour, Adv. Contrast lub sRGB.

- Blokada:

<OSD>

Włączając monitor naciśnij przycisk MENU, włączy/wyłączy to funkcję blokady przycisków.

<POWER / OSD>

Przytrzymaj wciśnięty przycisk MENU przez 10 sekund, kiedy Menu nie jest wyświetlane, aby włączyć/wyłączyć blokadę przycisków/prądu.

REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany PC sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskać żądaną jakość obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewnia uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 1920 × 1080, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 1920 × 1080, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkownika monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 1920 × 1080.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitora niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedną metodą jest automatyczna regulacja parametrów POSITION, H-SIZE i FINE (położenie, częstotliwość taktowania zegara obrazu i faza). Drugą metodą jest ręczne wykonanie każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Auto Adjust, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Auto Adjust ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy Iiyama (<http://www.iiyama.pl> - zakładka Serwis - > Pobierz).

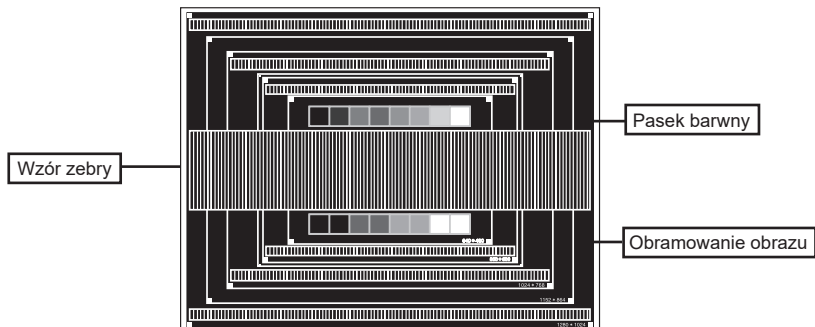
Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskać żądaną jakość obrazu. W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows® OS.

- ① **Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.**
- ② **Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.**

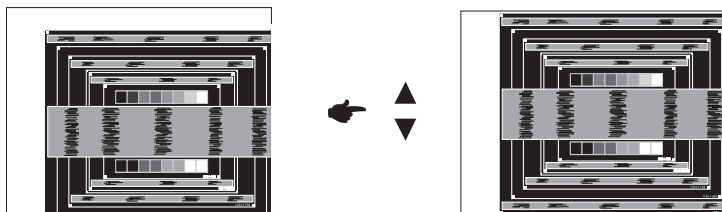
UWAGA

- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku.

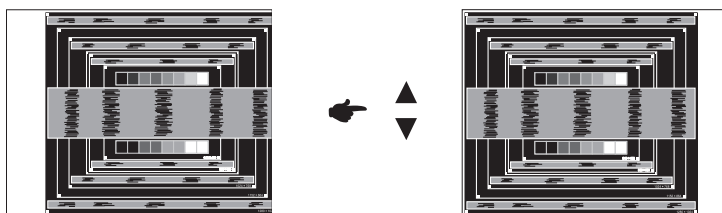
[Obraz kontrolny regulacji]



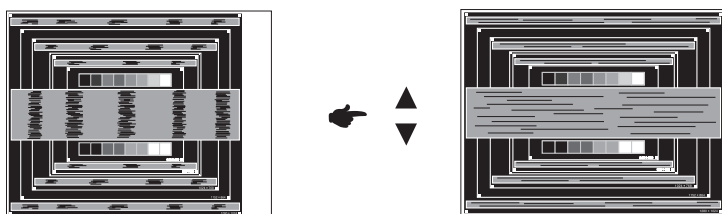
- ③ Przytrzymaj wciśnięty przycisk AUTO przez 3-4 sekundy, kiedy Menu nie jest wyświetlane. (AUTO ADJUST)
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Auto Adjust.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w pionie (V-POSITION), tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w poziomie (H-POSITION), tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.



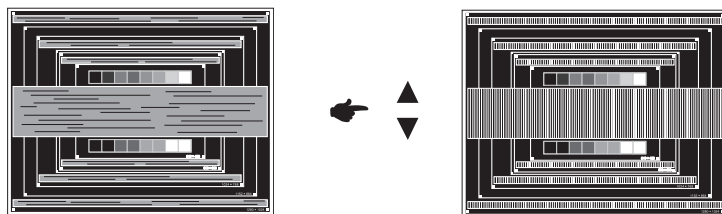
- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości taktowania zegara obrazu (H-SIZE).



UWAGA

- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji H-SIZE, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
- Inny sposób wykonania regulacji H-SIZE polega na skorygowaniu pionowych linii falistych na wzorze zebry obrazu kontrolnego.
- Podczas wykonywania regulacji H-SIZE, H-POSITION oraz V-POSITION może występować migotanie obrazu.
- Jeżeli po wykonaniu regulacji H-SIZE okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③.

- ⑦ **Dokonaj regulacji FINE w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru zębry obrazu kontrolnego.**



- UWAGA** ■ Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja H-SIZE może nie być właściwa.
- Dokonaj regulacji H-POSITION po wykonaniu regulacji FINE, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.

- ⑧ **Wykonaj regulację Brightness oraz Color, aby uzyskać żądaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji H-SIZE oraz FINE.**

Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.

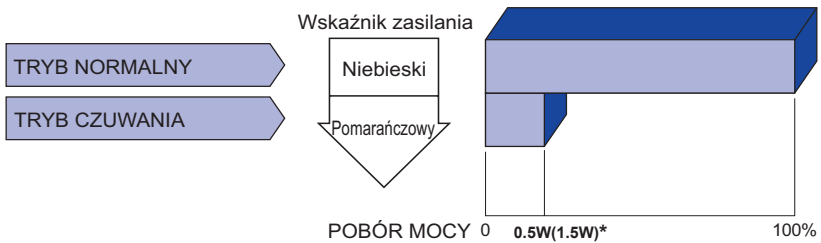
FUNKCJA CZUWANIA

Jeśli komputer jest nieużywany funkcja czuwania automatycznie zredukuje pobór prądu przez monitor.

Aby można było korzystać z tej funkcji, monitor musi być przyłączony do komputera zgodnego ze standardem VESA DPMS. Monitor przechodzi do trybu czuwania, jak to przedstawiono poniżej. Funkcja czuwania, wraz z wszelkimi ustawieniami zegarów, jest konfigurowana przez system operacyjny. W podręczniku systemu operacyjnego możesz sprawdzić konfigurację czuwania.

■ Tryb czuwania

Kiedy zostaną wyłączone sygnał wideo z komputera, monitor przechodzi do trybu czuwania, który zapewnia obniżenie zużycia energii do poziomu poniżej 0,5W(1,5W)*. Ekran staje się ciemny, a wskaźnik zasilania zmienia kolor na pomarańczowy. Po ponownym dotknięciu klawiatury lub myszki następuje wyjście z trybu czuwania i obraz pojawia się po kilku sekundach.



* 0,5W : Nie podłączono żadnych peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

1,5W : Podłączono urządzenia peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

UWAGA

Monitor zużywa energię elektryczną nawet po przejściu do trybu czuwania. Aby uniknąć niepotrzebnego zużywania energii, wyłączaj zasilanie monitora, kiedy nie jest używany, w nocy lub podczas weekendów.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewniasz to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Problem

Sprawdź

① Obraz nie wyświetla się.

(Nie świeci wskaźnik zasilania.)

- Czy kabel zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe.
- Czy zostało włączone zasilanie.
- Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie - sprawdź podłączając inne urządzenie.

(Kontrolka zasilania ma kolor niebieski.)

- Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.
- Zwiększ kontrast i/lub jasność.
- Czy komputer jest włączony.
- Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.
- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

(Wskaźnik zasilania świeci pomarańczowym światłem.)

- Czy monitor jest w trybie czuwania – dotknij klawiatury lub myszki.
- Czy komputer jest włączony.
- Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.
- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

② Brak synchronizacji ekranu.

- Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.
- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

③ Obraz nie jest na środku ekranu.

- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.

- Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.

⑤ Drga obraz na ekranie.

- Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

⑥ Brak dźwięku.

- Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.).
- Czy został prawidłowo przyłączony kabel audio.
- Czy głośność jest ustawiona.
- Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.

Problem

Sprawdź

- ⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy. Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.
- ⑧ Słychać dziwny szum. Czy został prawidłowo przyłączony kabel audio.
- ⑨ Monitor nie reaguje na dotyk. Czy kabel USB są dobrze podłączone?
 Czy zainstalowano odpowiedni sterownik?
- ⑩ Monitor nie reaguje prawidłowo na dotyk. Czy monitor jest dobrze skalibrowany?

INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.

Odwiedź naszą witrynę: www.iiyama.com, aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.

DODATEK

Specyfikacje i wygląd produktów mogą ulec zmianie bez wcześniejszego zawiadomienia.

DANE TECHNICZNE : ProLite T2336MSC

Ekran dotykowy	Technologia	Technologia pojemnościowa
	Przepuszczalność światła	85%
	Transfer danych	USB
Kategoria		23"
Panel LCD	Technologia paneli	IPS
	Rozmiar	Przekątna: 58,4 cm / 23"
	Wielkość plamki	0,2652 mm w poziomie × 0,2652 mm w pionie
	Jasność	250cd/m ² (typowa: bez panelu dotykowego), 213cd/m ² (typowa: z Ekran dotykowy)
	Współczynnik kontrastu	1000 : 1 (typowa)
	Kąt widzenia	Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy)
	Czas reakcji	5ms (gray - gray)
Liczba wyświetlanych kolorów		Około 16,7 mln
Częstotliwość synchronizacji		Analogowy: Poziomej: 30,0 - 80,0 kHz, pionowej: 56 - 75 Hz Cyfrowy: Poziomej: 30,0 - 80,0 kHz, pionowej: 56 - 75 Hz
Maksymalna rozdzielczość		1920 × 1080, 2,1 megapikseli
Złącze sygnału wejściowego		VGA, DVI-D, HDMI
Standard Plug & Play		VESA DDC2B™
Sygnał wejściowy synchronizacji		Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny
Sygnał wejściowy wizji		Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: Zgodny z DVI (Digital Visual Interface standard wersja.1,0) Cyfrowy: HDMI
Standard USB		USB3,0 (DC5V, 900mA)
Ilość portów USB Typ portu		1 Upstream : Seria B 4 Downstream : Seria A
Złącze sygnału wejściowego audio		Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)
Sygnał wejściowy audio		Maks. 0,5 Vrms
Głośniki		2W × 2 (głośniki stereo)
Maksymalny rozmiar ekranu		Szer. 509.18 mm × wys. 286.41 mm / szer. 20.0" × 11.3" wys.
Źródło zasilania		Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 1,5 A
Zużycie energii*		26W (typowe), Trybie czuwania : maksymalnie 0,5W(1,5W)
Wymiary / waga netto		561,0 × 379,0 × 254, mm / 22,1 × 14,9 × 10,0" (szer. × wys. × głęb.), 6,3kg / 13,9lbs
Kąt pochylenia		W tył: 90° , Do przodu: 5°
Warunki środowiska		Podczas pracy: Temperatura 5 do 35°C / 41 do 95°F Wilgotność 20 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Wilgotność 10 do 90% (bez kondensacji pary wodnej)
Certyfikaty		CE, UKCA, TÜV-Bauart, VCCI, PSE, EAC

INFO

* 0,5W : Nie podłączono żadnych peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

1,5W : Podłączono urządzenia peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

DANE TECHNICZNE : ProLite T2236MSC

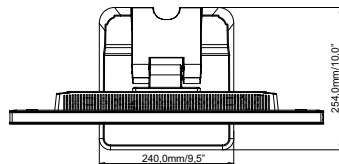
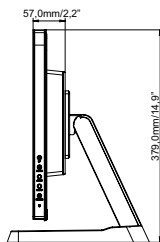
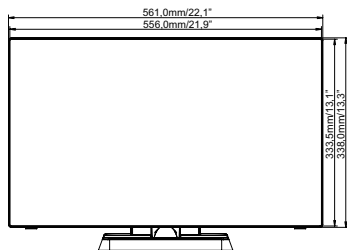
Ekran dotykowy	Technologia	Technologia pojemnościowa
	Przepuszczalność światła	85%
	Transfer danych	USB
Kategoria		22"
Panel LCD	Technologia paneli	VA
	Rozmiar	Przekątna: 54,7 cm / 21,5"
	Wielkość plamki	0,248 mm w poziomie × 0,248 mm w pionie
	Jasność	250cd/m ² (typowa: bez panelu dotykowego), 213cd/m ² (typowa: z Ekran dotykowy)
	Współczynnik kontrastu	3000 : 1 (typowa)
	Kąt widzenia	Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy)
	Czas reakcji	8ms (gray - gray)
Liczba wyświetlanych kolorów		Okolo 16,7 mln
Częstotliwość synchronizacji		Analogowy: Poziomej: 30,0 - 80,0 kHz, pionowej: 56 - 75 Hz Cyfrowy: Poziomej: 30,0 - 80,0 kHz, pionowej: 56 - 75 Hz
Maksymalna rozdzielczość		1920 × 1080, 2,1 megapikseli
Złącze sygnału wejściowego		VGA, DVI-D, HDMI
Standard Plug & Play		VESA DDC2B™
Sygnał wejściowy synchronizacji		Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny
Sygnał wejściowy wizji		Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: Zgodny z DVI (Digital Visual Interface standard wersja.1.0) Cyfrowy: HDMI
Standard USB		USB3.0 (DC5V, 900mA)
Ilość portów USB Typ portu		1 Upstream : Seria B 4 Downstream : Seria A
Złącze sygnału wejściowego audio		Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)
Sygnał wejściowy audio		Maks. 0,5 Vrms
Głośniki		2W × 2 (głośniki stereo)
Maksymalny rozmiar ekranu		Szer. 476,6 mm × wys. 268,1 mm / szer. 18,8" × 10,6" wys
Źródło zasilania		Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 1 A
Zużycie energii*		23W (typowe), Trybie czuwania : maksymalnie 0,5W(1,5W)
Wymiary / waga netto		522,5 × 367,0 × 254,0 mm / 20,6 × 14,4 × 10,0" (szer. × wys. × głęb.), 5,8kg / 12,8lbs
Kąt pochylenia		W tył: 90° , Do przodu: 5°
Warunki środowiska		Podczas pracy: Temperatura 5 do 35°C / 41 do 95°F Wilgotność 20 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Wilgotność 10 do 90% (bez kondensacji pary wodnej)
Certyfikaty		CE, UKCA, TÜV-Bauart, EAC

INFO

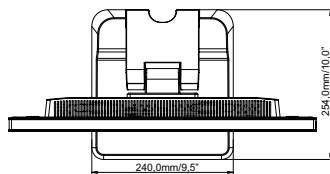
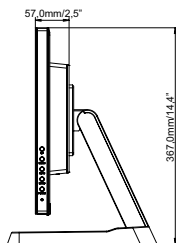
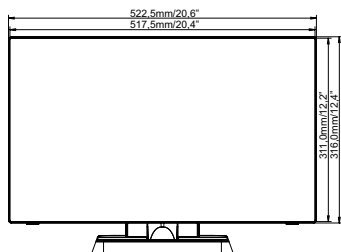
* 0,5W : Nie podłączono żadnych peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

1,5W : Podłączono urządzenia peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

WYMIARY : ProLite T2336MSC



WYMIARY : ProLite T2236MSC



SYNCHRONIZACJA

Tryb wideo	Częstotliwość pozioma	Częstotliwość pionowa	Częstotliwość pasma wizyjnego
640 × 480	31,469kHz	59,940Hz	25,175MHz
	37,500kHz	75,000Hz	31,500MHz
800 × 600	35,156kHz	56,250Hz	36,000MHz
	37,879kHz	60,317Hz	40,000MHz
	46,875kHz	75,000Hz	49,500MHz
1024 × 768	48,363kHz	60,004Hz	65,000MHz
	56,476kHz	70,069Hz	75,000MHz
	60,023kHz	75,029Hz	78,750MHz
1280 × 1024	63,981kHz	60,020Hz	108,000MHz
	79,976kHz	75,025Hz	135,000MHz
1440 × 900	55,935kHz	59,887Hz	106,500MHz
1680 × 1050	65,290kHz	60,000Hz	146,250MHz
1920 × 1080	66,590kHz	59,930Hz	138,500MHz