

INSTRUKCJA OBSŁUGI

ProLite

LCD Monitor

ProLite LE4041UHS

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama.

Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitor.

Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI

DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE

Niniejszy monitor LCD jest zgodny z wymaganiami następujących Dyrektyw WE/UE: 2014/30/UE "Dyrektywa EMC", 2014/35/UE "Dyrektywa niskiego napięcia" i 2011/65/UE "Dyrektywa RoHS".

Ostrzeżenie

Produkt należy do klasy A. W środowisku domowym może powodować zakłócenia radiowe. Użytkownik musi w takim przypadku podjąć odpowiednie kroki.

IYAMA CORPORATION: Wijkmeesterstraat 8, 2131 HA Hoofddorp, The Netherlands

-
- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
 - Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.

SPIS TREŚCI

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO	1
ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA.....	1
SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD	3
OBSŁUGA KLIENTA.....	4
CZYSZCZENIE	4
ZANIM URUCHOMISZ MONITOR	5
WŁAŚCIWOŚCI	5
KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA	5
ROZPAKOWANIE	5
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : MONITORA.....	6
INSTALACJA.....	8
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : Pilot	9
PRZYGOTOWANIE PILOTA	10
GRUNDFUNKTIONEN	11
PODŁĄCZANIE MONITORA.....	14
USTAWIENIA KOMPUTERA.....	15
OBSŁUGA MONITORA	16
ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA.....	17
REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU	25
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	28
INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU	29
DODATEK	30
DANE TECHNICZNE	30
WYMIARY	31
SYNCHRONIZACJA.....	31



Zalecamy recykling starego sprzętu. Wszelkie informacje na ten temat można znaleźć klikając link Poland na międzynarodowej stronie internetowej firmy iiyama pod adresem <http://www.iiyama.com/recycle>

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

OSTRZEŻENIE

ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiegokolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiegokolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

USTAW MONITOR NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

MONITOR NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

UWAGA

MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagłe zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapyłonych lub zadymionych, ponieważ mogłoby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczane żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zastąpienie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10 cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian. W żadnym razie nie wolno usuwać podstawki (stopki) monitora. Usunięcie podstawki spowoduje zablokowanie otworów wentylacyjnych na tyłach obudowy, co może spowodować przegrzanie monitora. Ustawianie monitora na tylnej stronie, na boku lub do góry nogami, lub na dywanie albo inny miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZESTAWIENIEM MONITORA

Przed przemieszczaniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz kabel zasilający od gniazdka oraz zadbać o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć kabel zasilający lub kabel sygnałowy, zawsze odłączaj go trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wyjmowanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPUPERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

UWAGA ODNOŚNIE UŻYTKOWANIA 24/7

Monitor nie został zaprojektowany do użytku 24/7 w dowolnym środowisku.

INNE ZALECENIA

ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60 cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzeć na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

INFO

- Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
- W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
- Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.
- Maksymalny czas pracy bez przerwy i warunki użytkowania
 - (1) W przypadku wyświetlania statycznego obrazu przez dłuższy czas, zaleca się by przeplatać go obrazem animowanym.
 - (2) Zaleca się okresowo zmieniać kolor i obraz tła.
 - (3) Czas ten wynosi 12 godzin.
 - (4) Jeśli ekran działa przez dłuższy czas, zaleca się:
 - I. Odpalić wygaszacz ekranu (animowany lub czarny)
 - II. Wyłączyć na chwilę system
 - (5) Należy dbać o odpowiednią wentylację, a w przypadku zabudowy ekranu zainstalować dodatkowy system chłodzący.
 - (6) W przypadku używania ekranu przez długi czas, należy stosować aktywny system chłodzący, zwłaszcza dla ekranów LCD o wysokiej jasności.
- Ekranu nie wolno używać na wolnym powietrzu.
- Ekran nie może być używany w pozycji poziomej (leżącej).

OBSŁUGA KLIENTA

- INFO**
- Lampa jarzeniowa, stosowana w monitorze LCD może wymagać okresowej wymiany. Kwestię objęcia gwarancją tej części prosimy sprawdzić w lokalnym centrum serwisowym firmy iiyama.
 - Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

CZYSZCZENIE

- OSTRZEŻENIE**
- Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wpadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz kabel zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

- UWAGA**
- Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

- INFO**
- W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
 - Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.
Rozcieńczalnik Czysta benzyna Środki czyszczące o działaniu ściernym
Środki do czyszczenia w aerozolu Wosk Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe
 - Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

OBUDOWA Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

**EKRAN
LCD** Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki. Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Obsługuje rozdzielczości do 3840 × 2160
- ◆ Wysoki kontrast 5000:1 (Typowy) / Jasność 350 cd/m² (Typowy)
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Automatyczna konfiguracja
- ◆ Głośniki Stereo 2 x 6W
- ◆ Zgodność ze standardem Plug & Play VESA DDC2B
Zgodność z systemami Windows® Vista/7/8
- ◆ Zarządzanie energią
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (400mm×200mm)
- ◆ Konstrukcja bez wentylatora

KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

Do opakowania są dołączane wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu razem z monitorem. Jeżeli czegoś brakuje lub coś jest uszkodzone, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.

- Kabel zasilający (2 sztuki)*
- Kabel sygnałowy ze złączem VGA(D-sub)
- Kabel sygnałowy ze złączem DVI-D
- Kabel HDMI
- Kabel mDP-DP
- Kabel RS232C
- Kabel Audio
- Pilot
- Bateria (2 sztuki)
- Instrukcja bezpieczeństwa
- Skrócona instrukcja obsługi

UWAGA

* Parametry znamionowe przewodu zasilającego dla obszarów, gdzie stosowane jest napięcie 120V w sieci, wynoszą 10A/125V. Jeżeli korzystasz z zasilania o wyższych parametrach znamionowych niż podane powyżej, musi być stosowany kabel zasilający o parametrach znamionowych 10A/250V. Pamiętaj, iż używanie nieoryginalnego kabla zasilającego skutkuje utratą wszelkich praw gwarancyjnych.

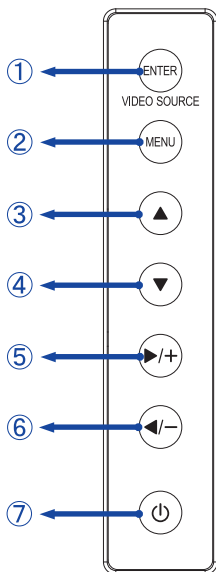
ROZPAKOWANIE

UWAGA

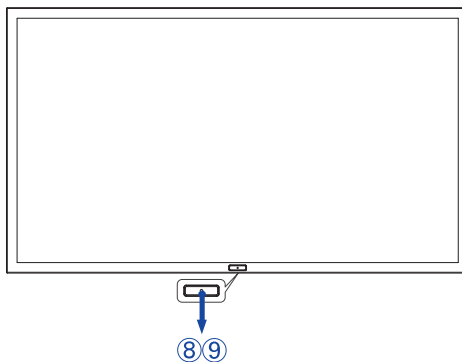
Do przeniesienia monitora potrzebne są conajmniej dwie osoby. W przeciwnym wypadku monitor może upaść i ulec uszkodzeniu.

ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : MONITORA

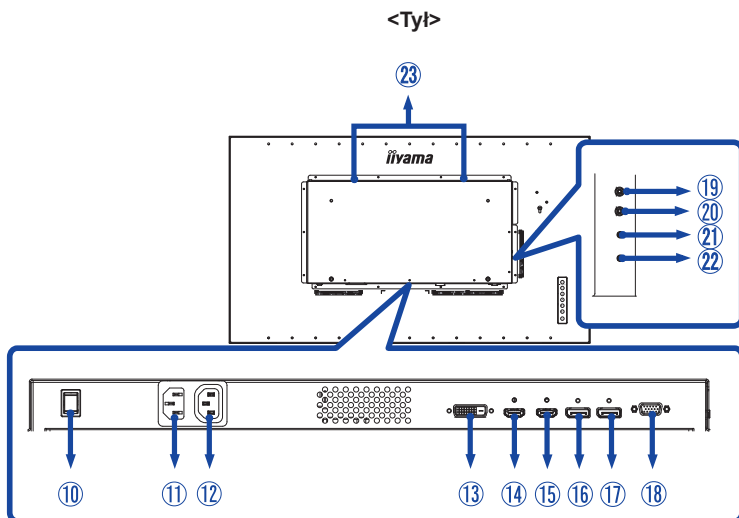
<Przyciski obsługi>



<Przód>



①	ENTER/ VIDEO SOURCE	Przycisk Wejdz / Wejście sygnału	
②	MENU	Przycisk Menu	
③	▲	Przycisk W górę	
④	▼	Przycisk W dół	
⑤	▶ / +	+ przycisk	
⑥	◀ / -	Lewy / - przycisk	
⑦	⏻	Przycisk Power	
⑧	Power Indicator	Niebieski	normalne działanie
		Pomarańczowy	zarządzanie energią
⑨	Remote Sensor	Kontrolka pilota	



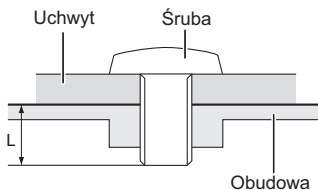
⑩	AC SWITCH I (ON) / O (OFF)	MAIN POWER	Wyłącznik główny
⑪	AC IN	AC-INLET	Gniazdo zasilania prądem przemiennym(~ : Prąd przemienny)(AC-IN)
⑫	AC OUT	AC-OUTLET	Gniazdo zasilania prądem przemiennymr (AC-OUT)
⑬	DVI IN	DVI-D 24pin	24-stykowe złącze DVI-D
⑭	HDMI1 IN	HDMI	Złącze HDMI
⑮	HDMI2 IN	HDMI	Złącze HDMI
⑯	DP IN	DisplayPort	Złącze DisplayPort
⑰	DP OUT	DisplayPort	Złącze DisplayPort
⑱	VGA IN	D-SUB mini 15pin	15-stykowe złącze D-SUB mini
⑲	AUDIO OUT	Mini Jack	Wyjście audio
⑳	AUDIO IN1 (PC Audio In)	Mini Jack	Złącze audio
㉑	RS232C IN	Mini Jack	Złącze RS232C
㉒	RS232C OUT	Mini Jack	Złącze RS232C
㉓	SPEAKERS		Głośniki

INSTALACJA

UWAGA

- Postępuj zgodnie z instrukcją obsługi wybranego mocowania. Wszelkie pytania kieruj do wykwalifikowanych specjalistów.
- Do przeniesienia monitora potrzebne są conajmniej dwie osoby.
- Przed instalacją upewnij się, że ściana wytrzyma ciężar monitora i mocowania.

[WALL MOUNTING]



UWAGA

Jeśli chcesz powiesić monitor na ścianie, użyj śruby M6 z podkładką. Jej długość dostosuj do grubości uchwyty tak, aby długość śruby "L" wynosiła 10mm. Dłuższa śruba może uszkodzić części elektryczne wewnątrz monitora i w konsekwencji doprowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia monitora.

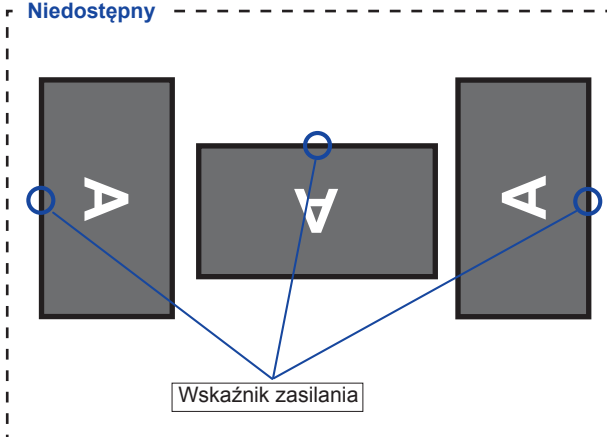
[Obrót obrazu]

krajobrazowym jak i portretowym.

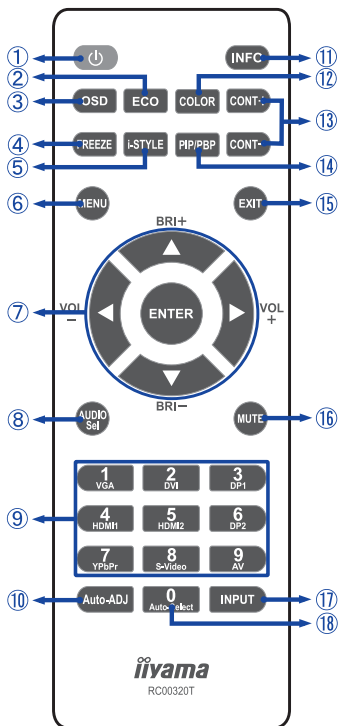
Dostępny



Niedostępny



ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : PILOT



①		Włączenie i wyłączenie monitora.
②	ECO	Wyświetl menu ECO mode.
③	OSD	Wyświetl menu OSD.
④	FREEZE	Zatrzymaj wyświetlany obraz.
⑤	i-STYLE	Wyświetl menu i-Style Color.
⑥	MENU	Uruchomienie menu OSD. Jeśli OSD jest otwarte, przycisk wyświetla poprzednie podmenu.
⑦		Nawigacja po ustawieniach. ▲: Przycisk W górę ▼: Przycisk W dół ◀: Przycisk - ▶: Przycisk + ▲ (BRI+): Zwiększ jasność. ▼ (BRI-): Zmniejsz jasność. ◀ (VOL-): Zmniejsz głośność. ▶ (VOL+): Zwiększ głośność.
	ENTER	Przycisk potwierdź
⑧	AUDIO Sel	Wyświetl menu AUDIO select.
⑨	Number (1-9) / Input source	Pełnią funkcję przycisków do wyboru wejścia sygnału kiedy Menu nie jest wyświetlane. DP2, YpbPr, S-Video i AV są w tym modelu niedostępne.
⑩	Auto-ADJ	Dostosuj autokonfigurację.
⑪	INFO	Wyświetlenie informacji o źródle i rozdzielczości.
⑫	COLOR	Wyświetl menu AUDIO select.
⑬	CONT + / CONT -	CONT + : Zwiększ kontrast CONT - : Zmniejsz kontrast
⑭	PIP/PBP	Wyświetl menu PIP/PBP.
⑮	EXIT	Powrót do poprzedniego lub wyjście z Menu OSD.
⑯	MUTE	Włącza i wyłącza wyciszenie kiedy Menu nie jest wyświetlane.
⑰	INPUT	Wyświetl menu Wybór wejścia.
⑱	Number (0) / Auto-Select	Wyszukaj dostępne wejścia sygnału i wybierz automatycznie pierwsze z nich.

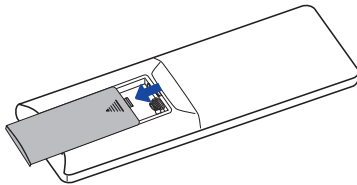
PRZYGOTOWANIE PILOTA

Jeśli chcesz używać pilota, włóż baterię.

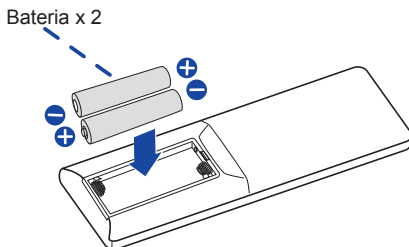
UWAGA

Do pilota używaj wyłącznie baterii wymienionych w instrukcji obsługi. Uszkodzone baterie mogą spowodować plamy, pożar lub inne uszkodzenia.

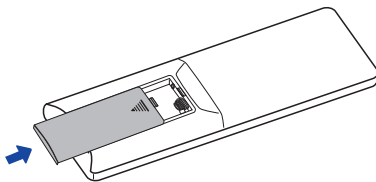
- ① Odsuń i usuń osłonę baterii w kierunku jak pokazano na obrazku.



- ② Włóż do środka dwie baterie AAA zgodnie z oznaczeniem plus i minus pokazanym na pilocie.



- ③ Zasuń z powrotem osłonę na miejsce jak pokazano na obrazku.



INFO

- Wymień baterie jeśli pilot nie działa. Użyj suchych baterii AAA.
- Używaj pilota kierując go w stronę kontrolki pilota na monitorze.
- Pilot innej marki nie będzie działał z monitorem. Używaj wyłącznie pilota dostarczonego z monitorem.
- Zużyte baterie poddawaj utylizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.

GRUNDFUNKTIONEN

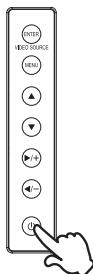
■ Uruchomienie monitora

Monitor jest włączony, a wskaźnik stanu świeci na niebieski po naciśnięciu przycisku Power na monitorze lub pilocie. Monitor jest wyłączony, a wskaźnik stanu świeci na pomarańczowo po naciśnięciu przycisku Power na monitorze lub pilocie. Aby urządzenie włączyć, należy ponownie nacisnąć przycisk Power.

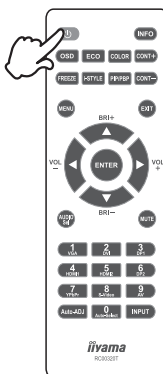
INFO

Nawet w trybie power management (zarządzania energią) lub po wyłączeniu monitora przy pomocy przycisku POWER, monitor pobiera niewielką ilość prądu. Wyjmij kabel zasilający monitora z gniazdka kiedy go nie używasz (np. na noc), aby uniknąć niepotrzebnego poboru prądu.

[Monitora]



[Pilota]



■ Wyświetlenie menu OSD

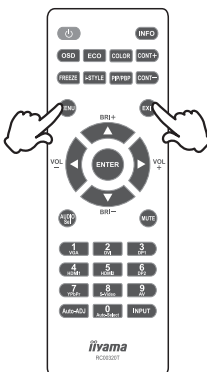
Menu jest wyświetlane po naciśnięciu przycisku MENU na monitorze lub na pilocie.

Aby je wyłączyć należy nacisnąć przycisk MENU na monitorze lub przycisk EXIT na pilocie.

[Monitora]



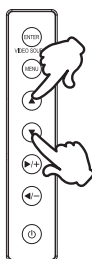
[Pilota]



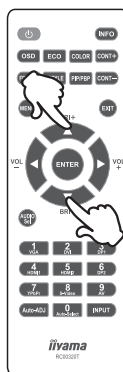
■ Przełączanie między opcjami

Wyboru ustawienia dokonuje się przez naciśnięcie przycisków ▲ / ▼ na monitorze lub na pilocie w czasie gdy menu jest wyświetlane.

[Monitora]



[Pilota]



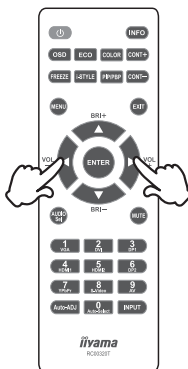
■ Dokonywanie regulacji

Regulacji dokonuje się przy pomocy strzałek ◀ / ▶ na pilocie kiedy pasek regulacji jest wyświetlany.

[Monitora]



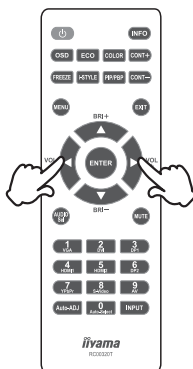
[Pilota]



■ Regulacja głośności

Aby regulować poziom głośności należy nacisnąć przyciski VOL ◀ / ▶ na monitorze lub na pilocie w czasie gdy menu jest wyświetlane.

[Pilota]



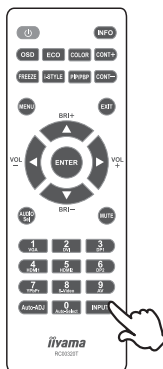
■ Zmiana wejścia sygnału

Aktywacja następuje poprzez naciśnięcie przycisku ENTER na monitorze lub INPUT na pilocie. Zmiany można też dokonywać naciskając przyciski na pilocie (1-5).

[Monitora]



[Pilota]



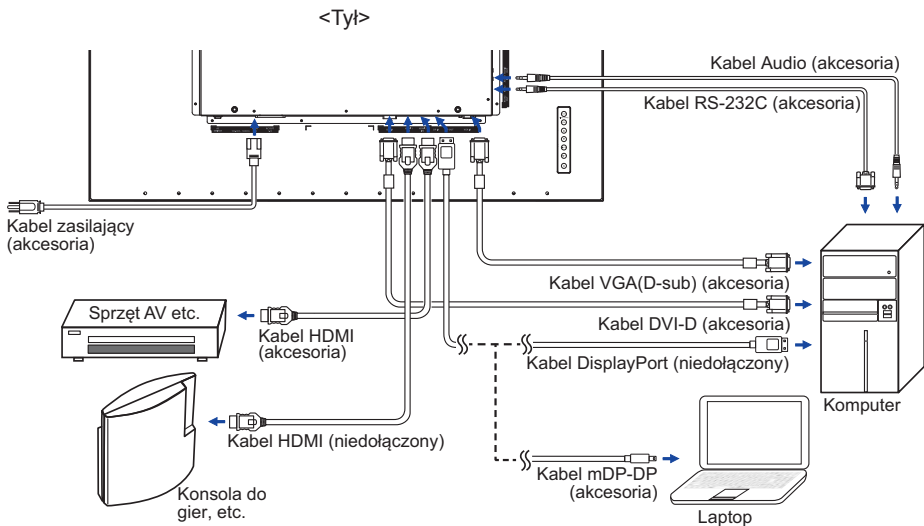
PODŁĄCZANIE MONITORA

- 1 Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- 2 Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem.
- 3 Przewodem Audio połącz monitor z komputerem.
- 4 Podłącz kabel zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.
- 5 Włącz monitor (Wyłącznik główny i Przełącznik zasilania) i komputer.

UWAGA

- Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Kabel dostarczany wraz z monitorem to standardowy kabel z złączem. Jeżeli potrzebny jest specjalny kabel, skontaktuj się ze swym sprzedawcą lub najbliższym przedstawicielem firmy iiyama.
- W przypadku podłączenia do komputera Macintosh, skontaktuj się ze swym sprzedawcą lub najbliższym przedstawicielem firmy iiyama w celu uzyskania odpowiedniego złącza przejściowego.
- Upewnij się, że śruby mocujące są dobrze dokręcone na obu końcach kabla sygnałowego.

[Przykład połączenia]



USTAWIENIA KOMPUTERA

■ Synchronizacja sygnałów

Patrz tabela synchronizacji dla podstawowych rozdzielczości w rozdziale SYNCHRONIZACJA na stronie 31.

■ Windows XP/Vista/7/8 Plug & Play

Monitor LCD firmy iiyama jest zgodny ze standardem VESA DDC2B. Funkcja Plug & Play działa w systemach operacyjnych Windows XP/Vista/7/8 dzięki przyłączeniu komputera zgodnego ze standardem DDC2B za pomocą dostarczonego przewodu sygnałowego.

Odpowiedni sterownik monitora dla systemów Windows XP można pobrać przez Internet ze strony <http://www.iiyama.pl> (do pobrania przy każdym z modeli).

INFO

■ Aby uzyskać dodatkowe informacje o sposobie pobierania sterownika dla monitora z ekranem dotykowym, należy odwiedzić wspomnianą powyżej witrynę internetową.

■ W większości przypadków systemów operacyjnych Macintosh lub Unix nie są wymagane sterowniki monitorów. Aby uzyskać więcej informacji, najpierw należy skontaktować się z dostawcą komputera.

■ Włączanie monitora

Najpierw włącz monitor, następnie komputer.


OBSŁUGA MONITORA

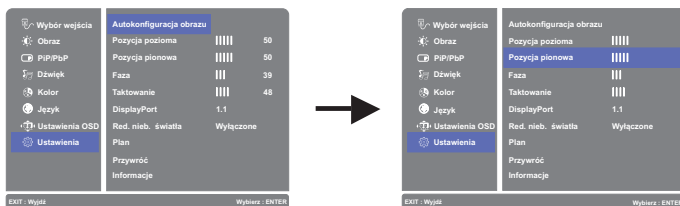
W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama otrzymał w fabryce predefiniowane ustawienia synchronizacji (patrz str. 31). Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 25.

- 1 **Naciśnij przycisk MENU, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przyciskami ▲ / ▼.**



- 2 **Wybierz pozycję menu, zawierającą ikonę regulacji dotyczącą regulacji, jaką chcesz przeprowadzić. Naciśnij przycisk ENTER. Następnie użyj przycisków ▲ / ▼ do wyróżnienia ikony żądanej regulacji.**
- 3 **Naciśnij ponownie przycisk ENTER. Używając przycisków ▲ / ▼ dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk EXIT, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia OSD w pionie, wybierz pozycję  (Ustawienia), a następnie naciśnij przycisk ENTER. Potem wybierz "Pozycja pionowa" ▲ / ▼.



Naciśnij ponownie przycisk ENTER. Wtedy użyj przycisków ▲ / ▼ do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się na bieżąco zgodnie z wprowadzanymi zmianami.



Na koniec naciśnij przycisk EXIT, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.

INFO

- W przypadku wstrzymania operacji na przyciskach podczas przeprowadzania regulacji, Menu ekranowe zniknie po upływie okresu czasu zdefiniowanego w ustawieniu Czas wygaszania menu OSD. Również naciśnięcie przycisku EXIT powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączenia zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Regulacje parametrów Pozycja pozioma/pionowa, Taktowanie oraz Faza są zapisywane dla każdego kaktowania sygnałów oddzielnie. Z wyjątkiem tych parametrów, wszystkie pozostałe regulacje posiadają tylko jedno ustawienie, które dotyczy wszystkich wartości taktowania sygnałów.

ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA

Wybór wejścia Input Select		Direct
Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Wybór wejścia Input Select	VGA	Wybierz VGA sygnał wejściowy.
	DVI	Wybierz DVI sygnał wejściowy.
	HDMI1	Wybierz HDMI1 sygnał wejściowy.
	HDMI2	Wybierz HDMI2 sygnał wejściowy.
	DisplayPort	Wybierz DisplayPort sygnał wejściowy.
INFO	Jeśli podłączone jest tylko jedno źródło, zostanie ono wybrane automatycznie. W trybie Power Management przełączanie jest niemożliwe. Źródła nie można przełączać automatycznie, jeśli wcześniej wybrane zostanie VGA, DVI, HDMI1, HDMI2 oraz DisplayPort.	

Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Wybór wejścia : Naciśnij przycisk INPUT , kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.



Obraz Picture

Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy nacisnąć	
Format obrazu * ⁵ Picture Format	Pełny obraz	Widok pełnoekranowy		
	Format obrazu * ⁴	Zmiana formatu obrazu		
	1 do 1	Obraz wyświetlany jest w formacie 1:1.		
Kontrast * ³ Contrast	Zbyt mdły obraz			
	Zbyt intensywny obraz			
Jasność * ^{1,2,3} Brightness	Zbyt ciemny obraz			
	Zbyt jasny obraz			
Ostrość Sharpness	Możesz dokonać zmiany ostrości obrazu w skali od 0 do 100 (miękki-ostry). Naciskaj przycisk ▲, aby zmieniać ostrość obrazu w kolejności liczbowej. Naciskaj przycisk ▼, aby zmieniać ostrość obrazu w kolejności odwrotnej.			
Overdrive * ⁵ Overdrive	Wyłączone / -2 / -1 / 0 / +1 / +2 Poprawia czas przejścia dla odcieni szarości. Skutkuje to szybszym czasem reakcji.			
Kontrast podwyższony * ^{2,5} Adv. Contrast	Włączony	Podwyższony współczynnik kontrast.		
	Wyłączony	Normalne		
Tryb ECO ECO Mode	Wyłączony	Normalne		
	1	Jasność lub podświetlenie są zredukowane.		
	2	Jasność lub podświetlenie są zredukowane bardziej niż w 1.		
	3	Jasność lub podświetlenie są zredukowane bardziej niż w 2.		

*¹ Dokonaj regulacji parametru Brightness, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.

*² Ustawienia Kontrast i Jasności są nieaktywne kiedy funkcja Tryb ECO jest włączona.

*³ Ustawienie Jasności są nieaktywne kiedy funkcja Kontrast ACR jest włączona.

*⁴ Option niedostępna dla rozdzielczości 16:9. W przypadku gdy rozdzielczość sygnału wejściowego ma format 4:3, 5:4 lub 16:10, obraz będzie wyświetlony w formacie 4:3 na środku ekranu.

*⁵ W Tryb PIP/PbP regulacje Format obrazu, Overdrive, Kontrast podwyższony są niedostępne.



PiP/PbP PiP/PbP






Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Tryb PiP/PbP * PiP/PbP Mode	Wyłączony	Wyłączony protokół PiP/PbP.
	PiP	Wyświetl drugi obraz wewnątrz głównego.
	PbP 2win	Podziel obraz na dwa
	PbP 3win	Podziel obraz na trzy
	PbP 4win	Podziel obraz na cztery
Wejście Sub Win1 Wejście Sub Win2 Wejście Sub Win3 Sub Win1 Input Sub Win2 Input Sub Win3 Input	VGA	Wybierz VGA sygnał wejściowy.
	DVI	Wybierz DVI sygnał wejściowy.
	HDMI1	Wybierz HDMI1 sygnał wejściowy.
	HDMI2	Wybierz HDMI2 sygnał wejściowy.
	DisplayPort	Wybierz DisplayPort sygnał wejściowy.
Rozmiar PiP PiP Size	Mały	Zmniejsz drugi obraz.
	Średni	Normalny rozmiar
	Duży	Powiększ drugi obraz.
Polożenie PiP PiP Position	Góra po prawej	Przenieś drugi obraz do prawego górnego rogu.
	Góra po lewej	Przenieś drugi obraz do lewego górnego rogu.
	Dół po prawej	Przenieś drugi obraz do prawego dolnego rogu.
	Dół po lewej	Przenieś drugi obraz do lewego dolnego rogu.
Zamień Swap	Zamień miejscami główny i drugi obraz kiedy tryb PiP jest aktywny.	

* PiP = Bild im Bild

Funkcja ta umożliwia wyświetlenie na ekranie monitora dwóch obrazów jednocześnie.

PbP = Bild by Bild

Funkcja pozwala na jednoczesne wyświetlanie maksymalnie czterech obrazów.

 Dźwięk Audio		Direct	
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać		
Głośność Volume	Zbyt cicho Zbyt głośno		   
Wycisz Mute	Direct	Włączone	Przywraca poprzedni poziom głośności.
		Wyłączone	Czasowo wyłączy dźwięk.
Wejście Audio * Audio Input		Line-In	Wybierz wejście audio.
		HDMI1	Wybierz wejście HDMI1.
		HDMI2	Wybierz wejście HDMI2.
		DisplayPort	Wybierz wejście DisplayPort.

* Dostępne tylko pod wejściem HDMI/DisplayPort.

Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Dźwięk: Naciśnij przycisk ▲, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.
- Wycisz: Naciśnij i przytrzymaj przycisk ▲ przez na około 2 sekundy, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.

Wycisz oraz Wyłącz wyciszenie są włączane następująco przez naciśnięcie przycisku ▲.



Kolor * Color

Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Ciepłe Warm (5500k)	Zielonkawa biel	
Standard Normal (6500k)	Czerwonawa biel	
Zimne Cool (9300k)	Niebiskawa biel	
Ustawienia użytkownika User Color	Czerwony	Zbyt słaby  
	Zielony	Zbyt mocny  
	Niebieski	
i-Style Color i-Style Color Direct	Standard	Ogólny dla środowiska Windows i domyślnych ustawień monitora.
	Krajobraz	Do wyświetlania krajobrazów.
	Film	Do oglądania filmów.
	Gry	Do gier.
	Tekst	Do edycji i oglądania tekstu.
	Wyłączone	Powrót do ustawień dokonanych w regulacjach koloru (z wyłączeniem i-style Colour).

* Regulacje Kolor są niedostępne jeśli włączone jest Redukcja niebieskiego światła.

Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- i-Style Color: Naciśnij przycisk , kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.



Język Language

Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać	
Język Language	English	Angielski	Italiano	Włoski
	Français	Francuski	Русский	Rosyjski
	Deutsch	Niemiecki	日本語	Japoński
	Nederlands	Holenderski	简体中文	Uproszczone Chińskich
	Polski	Polski	繁體中文	Tradycyjnym Chińskim
	Česky	Czech		



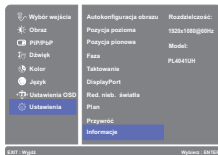
Ustawienia OSD OSD Setting

Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać	
Pozycja pozioma OSD H. Position	OSD jest za bardzo na lewo OSD jest za bardzo na prawo			
Pozycja pionowa OSD V. Position	OSD zbyt nisko OSD zbyt wysoko			
Tło menu OSD OSD Background	Tło menu ekranowego stanie się przezroczyste. Wyłączone / 1 / 2 / 3 4			
Wygaszenie OSD OSD Time Out	Możesz ustawić czas wyświetlania OSD display. 5 / 15 / 30 / 60 sekund			
Logo startowe Opening Logo	Włączone	Logo iiyama wyświetla się gdy monitor jest włączony.		
	Wyłączone	Logo iiyama nie wyświetla się gdy monitor jest włączony.		
Rotacja OSD OSD Rotate	Włączone	Obróć OSD o 90 stopni zgodnie z ruchem wskazówek zegara.		
	Wyłączone	Normalne		
ID monitora Monitor ID	Ustaw ID monitora. 1-26			



Ustawienia Setup Menu

Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Autokonfiguracja obrazu *1,2 Auto Image Adjust Direct	Automatyczna regulacja parametrów Pozycja pozioma/pionowa, Taktowanie oraz Faza.	
Pozycja pozioma *1,3 H. Position	<input type="checkbox"/> Obraz jest za bardzo na lewo <input type="checkbox"/> Obraz jest za bardzo na prawo	
Pozycja pionowa *1,3 V. Position	<input type="checkbox"/> Obraz zbyt nisko <input type="checkbox"/> Obraz zbyt wysoko	
Faza *1 Phase	Służy do korekcji migotania tekstu lub linii	
Taktowanie *1 Clock	<input type="checkbox"/> Obraz zbyt wąski <input type="checkbox"/> Obraz zbyt szeroki	
DisplayPort *5 DisplayPort	Ustal wersję DisplayPort. 1.1/1.2	
Red. nieb. światła **4 Blue Light Reducer Direct	Wyłączone	Normalne
	1	Niebieskie światło jest zredukowane.
	2	Niebieskie światło jest zredukowane bardziej niż w Tryb1.
3	Niebieskie światło jest zredukowane bardziej niż w Tryb2.	
Plan *6 Scheduling	Plan1	Status: Włącz/Wyłącz Włącz włączyć lub wyłączyć funkcję. Źródło: VGA/DVI/HDMI1/HDMI2/DisplayPort Wybierz, które źródło sygnału ma zostać użyte przy następnym uruchomieniu ekranu.
	Plan2	Czas włączenia: 00:00 Ustaw czas włączenia.
	Plan3	Czas wyłączenia: 00:00 Ustaw czas wyłączenia. Tryb powtarzania: Ustaw cykl. Brak / Każda niedziela / Każdy poniedziałek / Każdy wtorek / Każda środa / Każdy czwartek / Każdy piątek / Każda sobota
Przywróć Memory Recall	Tak	Przywracane są ustawienia fabryczne.
	Nie	Powrót do Menu.
Informacje Information	Wyświetlane są informacje dotyczące bieżącego sygnału wejściowego, doprowadzonego z karty graficznej komputera. <Przykład>	INFO Więcej informacji na temat rozdzielczości oraz częstotliwości odświeżania można znaleźć w instrukcji obsługi karty graficznej.



- *¹ Tylko analogowy sygnał wejściowy.
- *² Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Auto Image Adjust należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 25.
- *³ Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 25.
- *⁴ Red. nieb. światła są niedostępne jeśli włączone jest Kolor.
- *⁵ Aby wyświetlać obraz 3840 x 2160 przy 60Hz, należy wybrać 1.2 w ustawieniach DisplayPort, a karta graficzna źródła sygnału musi obsługiwać rozdzielczość 3840 x 2160 przy 60Hz.
- *⁶ Wyłączenie włącznika głównego spowoduje usunięcie ustawionego cyklu.

Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Autokonfiguracja obrazu: Naciśnij i przytrzymaj przycisk ▼ przez na około 2 sekundy, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.
- Red. nieb. światła: Naciśnij i przytrzymaj przycisk ENTER przez na około 2 sekundy, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.
- FREEZE : Naciśnij przycisk FREEZE, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.
Wyłączone: Zatrzymaj wyświetlany obraz.
Włączone: Menu OSD wyświetlane jest normalnie.

REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany PC sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskać żądaną jakość obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewnia uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 3840 × 2160, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 3840 × 2160, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkownika monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 3840 × 2160.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitorem niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedną metodą jest automatyczna regulacja parametrów Położenie obrazu, Taktowanie i Faza. Drugą metodą jest ręczne wykonanie każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Auto Adjust, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Auto Adjust ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy Iiyama (<http://www.iiyama.pl> - zakładka Serwis - > Pobierz).

Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwia uzyskanie żądanej jakości obrazu.

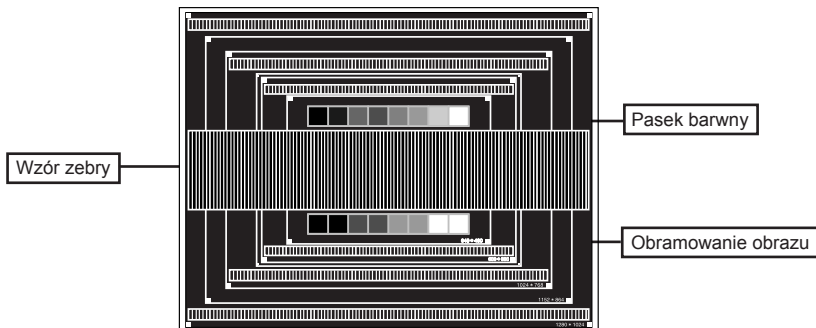
W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows® OS.

- ① **Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.**
- ② **Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.**

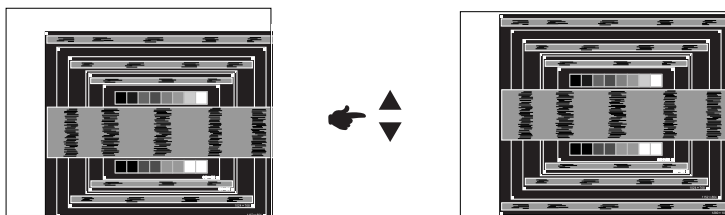
INFO

- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- Obraz Test.bmp został przygotowany w rozdzielczości 1280 × 1024. W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku. Jeżeli używasz Microsoft® PLUS! 95/98, anuluj ustawienie „Rozciągaj tło pulpitu, aby dopasować do ekranu”.

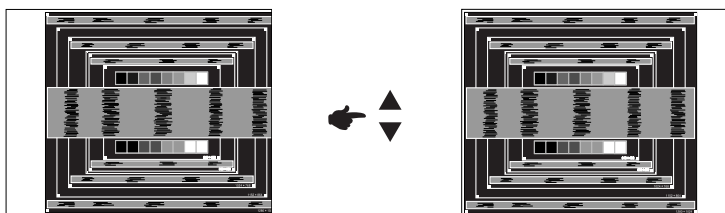
[Obraz kontrolny regulacji]



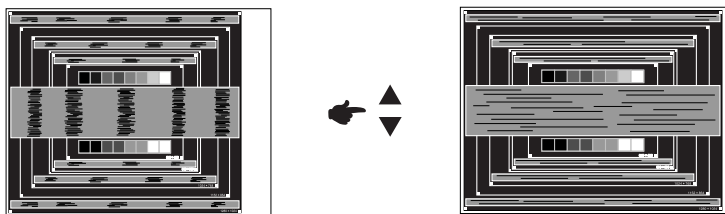
- ③ Dostosuj autokonfigurację.
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Auto Adjust.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w pionie, tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w poziomie, tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.



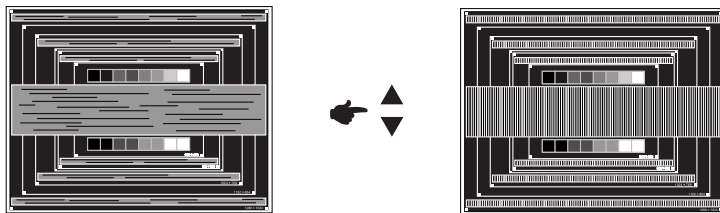
- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości Taktowanie zegara obrazu.



INFO

- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji Taktowanie, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
- Inny sposób wykonania regulacji Taktowanie polega na skorygowaniu pionowych linii falistych na wzorze zebry obrazu kontrolnego.
- Podczas wykonywania regulacji Taktowanie, w poziomie oraz w pionie może występować migotanie obrazu.
- Jeżeli po wykonaniu regulacji Taktowanie okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③.

- ⑦ **Dokonaj regulacji Faza w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru zęby obrazu kontrolnego.**



INFO

- Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja Taktowanie może nie być właściwa. Jeśli ekran nadal migocze lub jest rozmyty, ustaw niższą wartość częstotliwości odświeżania (60Hz) i ponownie powtórz czynności regulacyjne od ③.
- Dokonaj regulacji w poziomie po wykonaniu regulacji Faza, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.

- ⑧ **Wykonaj regulację Jasność oraz Color, aby uzyskać żądaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji Taktowanie oraz Faza.**

Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewnia to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Problem

Sprawdź

- | | |
|--|--|
| ① Obraz nie wyświetla się. | <input type="checkbox"/> Czy kabel zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe.
<input type="checkbox"/> Czy zostało włączone zasilanie.
<input type="checkbox"/> Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie. - sprawdź przyłączając inne urządzenie.
<input type="checkbox"/> Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.
<input type="checkbox"/> Zwiększ kontrast i/lub jasność.
<input type="checkbox"/> Czy komputer jest włączony.
<input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.
<input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
<input type="checkbox"/> Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki. |
| ② Brak synchronizacji ekranu. | <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.
<input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
<input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ③ Obraz nie jest na środku ekranu. | <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora. |
| ④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny. | <input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ⑤ Drga obraz na ekranie. | <input type="checkbox"/> Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
<input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora. |
| ⑥ Brak dźwięku. | <input type="checkbox"/> Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.).
<input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel audio.
<input type="checkbox"/> Czy głośność jest ustawiona.
<input type="checkbox"/> Czy wyciszenie jest wyłączone.
<input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy. | <input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ⑧ Słychać dziwny szum. | <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel audio. |

INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.

Odwiedź naszą witrynę: www.iiyama.com/recycle, aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.

DODATEK

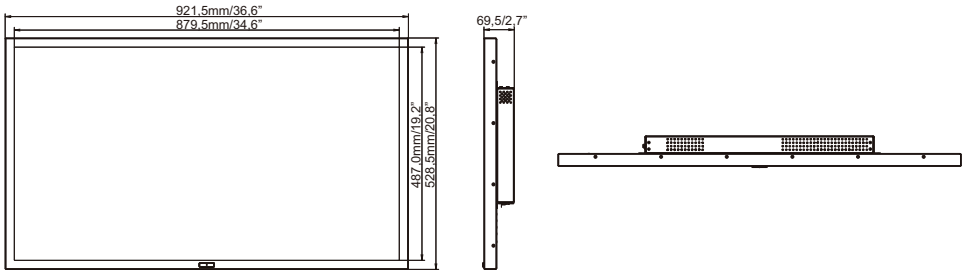
Specyfikacje i wygląd produktów mogą ulec zmianie bez wcześniejszego zawiadomienia.

DANE TECHNICZNE

Kategoria	40"	
Panel LCD	Technologia paneli	MVA
	Rozmiar	Przekątna: 100,3 cm / 39,5"
	Wielkość plamki	0,229 mm w poziomie × 0,225 mm w pionie
	Jasność	350cd/m ² (Typowy)
	Współczynnik kontrastu	5000 : 1 (Typowy)
	Kąt widzenia	Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy)
	Czas reakcji	4ms (gray - gray)
Liczba wyświetlanych kolorów	Okolo 1,07 G	
Częstotliwość synchronizacji	Analogowy: Poziomej: 30,0-80,0 kHz, pionowej: 55-75 Hz Cyfrowy(DVI): Poziomej: 30,0-100,0 kHz, pionowej: 24-30, 55-75 Hz Cyfrowy(HDMI): Poziomej: 30,0-100,0 kHz, pionowej: 24-30, 55-75 Hz Cyfrowy(DisplayPort): Poziomej: 30,0-135,0 kHz, pionowej: 24-30, 55-75 Hz	
Maksymalna rozdzielczość	3840 × 2160, 8,3 megapikseli	
Złącze sygnału wejściowego	VGA(D-sub) mini 15-stykowe, DVI-D 24-stykowe, HDMIx2, DisplayPort	
Złącze sygnału wejściowego audio	Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)	
Port szeregowy	RS-232C	
Standard Plug & Play	VESA DDC2B™	
Sygnał wejściowy synchronizacji	Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny	
Sygnał wejściowy wizji	Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: Zgodny z DVI (Digital Visual Interface standard wersja.1.0) Cyfrowy: HDMI, DisplayPort	
Sygnał wejściowy audio	Maks. 1,0 Vrms	
Złącze sygnału Wyjście	DisplayPort	
Złącze audio Wyjście	Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)	
Głośniki	Wewnętrzne: 6W×2 (głośniki stereo)	
Maksymalny rozmiar ekranu	Szer. 878,11 mm × wys. 485,35 mm / szer. 34,6" × 19,1" wys	
Źródło zasilania	Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 3,0 A	
Zużycie energii*	61W (typowe) Klasa efektywności energetycznej: B	
Wymiary / waga netto	921,5 × 528,5 × 69,5 mm / 36,6 × 20,8 × 2,7" (szer. × wys. × głęb.), 15,6kg / 34,4 lbs	
Warunki środowiska	Podczas pracy: Temperatura 5 do 35°C / 41 do 95°F Wilgotność 10 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Wilgotność 5 do 85% (bez kondensacji pary wodnej)	
Certyfikaty	CE, TÜV-Bauart, CU, VCCI-B, PSE	

INFO * Nie podłączono urządzeń Audio.

WYMIARY



* Części wystające nie są dołączone

SYNCHRONIZACJA

Tryb wideo		Częstotliwość pozioma	Częstotliwość pionowa	Częstotliwość pasma wizyjnego
VESA	VGA 640 × 480	31,469kHz	59,940Hz	25,175MHz
		37,500kHz	75,000Hz	31,500MHz
		37,861kHz	72,809Hz	31,500MHz
	SVGA 800 × 600	35,156kHz	56,250Hz	36,000MHz
		37,879kHz	60,317Hz	40,000MHz
		46,875kHz	75,000Hz	49,500MHz
	XGA 1024 × 768	48,363kHz	60,004Hz	65,000MHz
		56,476kHz	70,069Hz	75,000MHz
		60,023kHz	75,029Hz	78,750MHz
	SXGA 1280 × 1024	63,981kHz	60,020Hz	108,000MHz
		79,976kHz	75,025Hz	135,000MHz
	WXGA+ 1440 × 900	55,935kHz	59,887Hz	106,500MHz
		70,635kHz	74,984Hz	136,750MHz
	WSXGA+ 1680 × 1050	65,290kHz	60,000Hz	146,250MHz
	Full HD 1920 × 1080	66,590kHz	59,930Hz	138,500MHz
	QWXGA 2048 × 1152	71,584kHz	60,000Hz	197,000MHz
WQHD 2560 × 1440	88,787kHz	59,951Hz	241,500MHz	
UHD 3840 × 2160	67,430kHz	29,970Hz	296,700MHz	
	133,313kHz	59,997Hz	533,250MHz	

INFO *1 Tylko DVI, HDMI oraz DisplayPort sygnał wejściowy.

*2 Tylko DisplayPort sygnał wejściowy.